

АННОТАЦИЯ
к дополнительной образовательной программе
«Живая сказка»
(развитие артистических способностей)

Пояснительная записка

Современная педагогика из дидактической постепенно становится развивающей. Выразительность речи у детей развивается в течение всего дошкольного возраста. Привычку к публичной речи можно воспитывать в человеке только путем привлечения его с раннего детства к выступлениям перед аудиторией. В этом огромную помощь может оказать театрализованная деятельность. Театрализованная деятельность всегда радует детей и пользуется у них неизменной любовью. Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки, т.к. участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для дошкольников имеют нравственную направленность. Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом, театрализованная деятельность помогает всесторонне развивать ребенка. Создается микроклимат, в основе которого лежит уважение к личности маленького ребенка, забота о нем, доверительные отношения между взрослыми и детьми.

Специфика театрализованной деятельности состоит в том, что она включает в сферу педагогического воздействия, прежде всего, чувства ребенка, обогащает их, способствует выработке эмоциональной отзывчивости. В ходе данной деятельности расширяется кругозор детей, активизируются познавательные процессы, воспитывается внимание, развивается эстетическое восприятие, отношение и оценка, образное мышление, творческое воображение. Программа кружка «Живая сказка» направлена на общее, гармоничное психическое, духовно – нравственное, творческо-эстетическое развитие детей дошкольного возраста.

Цель программы развитие творческих и артистических способностей детей дошкольного возраста средствами театрального искусства.

Задачи:

- использовать возможности педагогического и детского театра для накопления эмоционально – чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств;
- содействовать разностороннему развитию детей в театрализованной

деятельности путем прослеживания характеров исполняемых каждым ребенком ролей;

- побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе сюжета, роли, средств перевоплощения;

- развивать художественно-творческие, артистические и речевые способности детей.

формировать основы эстетического вкуса детей, способность самостоятельно оценивать произведения искусства и явления жизни через восприятие чувства прекрасного.

Целевая группа: обучающие дошкольной группы 3-4 лет № 1(1 отделение); № 3 № 5, № 6 (2 отделение), 4-5 лет № 11 (1 отделение); № 7 (2 отделение), 5-6 лет № 6 (1 отделение), 6-7 лет № 2 (1 отделение).

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы дети дошкольного возраста 3-7 лет

Режим занятий: 1 занятие в неделю

Длительность

- для детей дошкольного возраста 3-4 лет – 15 минут,
- для детей дошкольного возраста 4-5 лет – 20 минут,
- для детей дошкольного возраста 5-6 лет – 25 минут,
- для детей дошкольного возраста 6-7 лет – 30 минут.

Руководители: воспитатели Кузнецова Ольга Алексеевна, Колдина Татьяна Геннадьевна, Караман Инна Юрьевна, Клапцова Татьяна Петровна, Корункова Елена Вячеславовна, Голихина Людмила Владимировна, Бойкова Нина Васильевна, Муравьева Инна Михайловна, Алиева Севиль Исмаиловна, Юрченко Ирина Владимировна, Меркулова Надежда Николаевна, Лапшина Татьяна Викторовна, Кириллова Наталья Сергеевна.