**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ**

**ГОРОДСКОГО ОКРУГА КЛИН**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ -**

**ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №2 «КАЛИНКА»**

141612, Московская область, г. Клин, ул. К.Маркса, д.96 «А», тел.8(49624) 2-02-16

**Мастер – класс для педагогов**

**по теме: «Квиллинг – эффективная техника для развития мелкой моторики рук»**

 Воспитатель

 Васина Т.В.

15.11.2018 г.

**Слайд № 1**

Здравствуйте уважаемые коллеги! Вашему вниманию хочу предоставить мастер - класс на тему «Волшебный квиллинг»

**Слайд № 2**

Квиллинг – в переводе с английского это слово обозначает птичье перо. Родиной квиллинга считается Европа. Само бумагокручение возникло в Европе еще в конце 15 века. Именно в этот промежуток времени монахи создавали необычайно красивые медальоны, закручивая края птичьего пера позолоченными краями.

**Слайд № 3**

Сегодня мы не сможем ни в одной из музеев встретить эту красоты, сделанную в то время, из-за недолговечности бумаги, но увидев это, мы бы наверняка пришли в восторг.

**Слайд № 4**

Посмотрите! Какую красоту мы можем создать!

**Слайд № 5**

Материалы необходимые для квиллинга: специальная бумага для квиллинга. Как правило, ее длина составляет 27 см, а ширина 0,3мм., 0,5 см. Обычно продается в магазинах для творчества, как в готовых наборах, так и по цветам в отдельности. Можно использовать и обычную цветную бумагу, но у нее другая плотность, поэтому, когда вы будете крутить из нее элементы, она может деформироваться.

**Слайд № 6**

Набор инструментов и материалов необходимые для квиллинга: Тонкое шило для скручивания бумажных полосок, или подходящий инструмент (спичка или зубочистка с раздвоенным концом), ножницы, желательно резные, для оформления открытки, клей карандаш или ПВА.

**Слайд № 7**

**Техника квиллинга**

С помощью тонкой иглы шила вам нужно туго накрутить бумажную ленту. Затем полученный ролл равномерно распустить, сформировать из него нужный элемент и аккуратно подклеить за край ленты.

В квиллинге существует множество различных техник и элементов, фото и примеры которых, вы всегда сможете найти в Интернете или в тематических изданиях. Потренируйтесь, немного на простых элементах, затем перейдите к более сложным, а со временем придумайте и создайте свои.

**Слайд № 8**

**Элементы квиллинга**

Тугая спираль — скрутите ленту и приклейте кончик, не снимая спирали с иглы, чтобы лента не раскрутилась.

Бублик — перед тем как делать этот один из основных элементов квиллинга, скрутите тугую спираль, слегка ослабьте и раскрутите внутреннюю часть так, чтобы образовалось пустое пространство.

Птичья лапка — сделайте свободную спираль, сожмите треугольник. Загните два угла в направлении третьего и сильно прижмите.

Глаз – сделайте свободную спираль, затем одновременно зажмите по обеим сторонам, стараясь сохранять симметричность.

Также можно сделать геометрические фигуры, квадрат, ромб, треугольник, и множество различных элементов сердечко, стрела и т.д

**Слайд № 9**

Мелкая моторика малыша развивается с младенческого возраста. Сначала ребёнок учится хватать предмет, после появляются навыки перекладывания из руки в руку, к двум годам он уже способен рисовать, правильно держать кисточку и ложку.

С каждым годом, навыки ребенка становятся более разнообразными и сложными. Увеличивается круг действий, которые требуют согласованных действий обеих рук.

В дошкольном и раннем школьном возрасте квиллинг является отличным инструментом чтобы закрепить и усилить эти навыки.

Попробуйте сами взять тоненькую полосочку бумаги и аккуратно скрутить ее в замысловатую фигуру. Трудно? А каково Вашему малышу? Сколько миллионов нервных окончаний в пальчиках и нейронов в мозгу он задействует пока создаст фигурку.

Кропотливая работа с полосками бумаги развивает у ребенка усидчивость, внимание, зрительную память, образное мышление и речь.

Трудно представить восторг ребенка, склеившего свою первую открытку. И пусть это криво приклеенные разноцветные полосочки — для малыша это весь мир. Его мир. И он в этом мире Творец.

Квиллинг это не только процесс. Это результат. Это открытка на день рожденья бабушке или другу, это деталь интерьера (картина, панно или мобиль), это игрушка или брелок.  В занятии квиллингом нет ограничений, зато много фантазии и творчества.

**Слайд № 9**

У нас с вами на пороге «День Матери», и поэтому на моём мастер-классе я решила предоставить вам методику создания открытки к этому дню.

**Слайд № 10**

Открытка «Сердце». Состоит из элементов «Бублик».

**Слайд № 11**

Открытка «Букет роз». Состоит из элементов «Бублик» и «Глаз».

**Слайд № 12**

Открытка «Нежность» Состоит из элементов «Глаз», «Полукруг», «Завиток», «Лист».

**Слайд №13**

Приятного вам занятия творчеством. (звучит нежная музыка)

**Слайд № 14**

Спасибо за внимание!